

EKSKLUZIVAN IZVEŠTAJ SA 51. IFA SAJMA U BERLINU

www.hi-files.com

Hi-Files

BEST AUDIO & VIDEO
EXPERIENCE

Broj 44 • Cena 300 RSD • CG 3,5 € • BiH 7,7 KM

TESTOVI

Dynaudio Focus 160
Rega Brio-R & DAC
NAD C 446

AUDIOFILSKO
IZDANJE

SAMO STEREO



MUZIKA
Sade



CAMBRIDGE AUDIO
Izgled, zvuk i snaga



JBL
Savršeno postolje za vaš iPod



AUDIOLAB
Ponovo u ofanzivi sa serijom 8200



Produceće za izdavačku djelatnost
Hi-Files group



U najboljoj tradiciji

Nova Focus serija je pred nama. Iako na prvi pogled ne izgleda tako, najpopularniji zvučnici u ponudi danskog proizvođača pretrpeli su ozbiljne promene.

Bojan Jović

Tvrđnja iz naslova ne predstavlja iznenađenje jer se sa okosnicom prodaje ne treba igrati, bez obzira na besprekornu reputaciju kompanije. Ponuda modela u seriji je donekle izmenjena, pa je sada najmanji model upravo Focus 160. Slede tri podnostojeća modela: najmanji nosi oznaku Focus 260 i predstavlja zamenu za Focus 220; najveći, koji smenjuje moćni Focus 360, sada nosi oznaku Focus 380. Između njih se nalazi ono što je prethodnoj seriji nedostajalo, a to je model koji bi popunio prostor između Focusa 220 i 360 - po dimenzijama, ali i po ceni. Ta uloga je sada namenjena modelu Focus 340. Istini za volju, Dynaudio je zadržao maleni Focus 110, ali samo u aktivnoj varijanti, što predstavlja praktično rešenje za one koji ne žele da provedu mesece, a nekad i godine uklapajući kutije

i amplifikaciju. Prema navodima proizvođača, temeljne promene obuhvataju nove mid-bas jedinice sa unapređenim kalemom i snažnijim magnetima, poboljšane korpice i novi usmerivač na visokotoncu. Dizajn skretnice je izmenjen, a kabineti su dodatno ojačani i oplemenjeni kvalitetnijim furnirima. Promene na novoj seriji vidljive su od samog početka, još dok su zvučnici zapakovani. Serija Focus sada je spakovana u luksuzne platnene vreće, za razliku od nekadašnjeg najlona. Dynaudio Focus 160 stigli su na naš test u prelepom rosewood finišu od prirodnog furnira, a dostupni su u još pet varijanti, uključujući crnu i belu boju visokog sjaja. Kvalitet izrade kabineta je, u nedostatku boljeg izraza, savršen. Spojevi na furniru su potpuno neprimetni i neosetni pod prstima, a zvučničke jedinice, panel s terminalima i

ostali detalji besprekorno su uklopljeni. Već tradicionalno, bočne stranice kabineta su zakošene zarad sprečavanja stojećih talasa, a i prednje vertikalne ivice su zasečene, pa Focusi zapravo imaju šestougaonu osnovu. Kad je dizajn u pitanju, danski proizvođač igra na sigurno, pa će svakom ko je iole upućen u materiju biti dovoljan jedan pogled da ustanovi da se radi o Dynaudio zvučnicima. Aluminijski okviri zvučničkih jedinica deluju dovoljno sirovo i u idealnom su balansu sa rafiniranim, luksuznim furnirom kabineta, pa Focusi ne izgledaju kao šminkerski dodatak za fasciniranje gostiju, već kao ozbiljne sprave kod kojih je funkcija na prvom mestu. Dvosistemska postavka sastoji se od niskotonsko-srednjotonske jedinice prečnika 17 centimetara i visokotonca od 2,8 centimetara. Mid-bas je opremljen membranom



izrađenom u MSP (Magnesium Silicate Polymer) tehnologiji, a Dynaudio je posebno ponosan na naprednu konstrukciju motora. Kalem je izrađen od aluminijumske žice koja je motana na crnom kaptanu, što omogućava efektivno udvostručavanje prečnika kalema bez povećanja njegove mase. Mala masa aluminijuma je poznata stvar, ali kaptan je priča za sebe - poput berilijuma, odlikuje se izuzetnom mehaničkom i termalnom stabilnošću, što ga čini čestim izborom u aeronautici, pa i pri izradi svemirskih letelica. Sve ovo omogućilo je smeštanje dvostruko većeg magneta u središte kalema i stvorilo izuzetno snažan, a istovremeno lagan pogonski sklop, sposoban za apsolutnu kontrolu i munjevit odziv. Kupolasti visokotonac izrađen je od tekstila i opremljen novim Precision Coating usmerivačem zvučnih talasa. Njegovi kalemovi su takođe napravljeni od aluminijumske žice i postavljeni u ferrofluid, a kućište visokotonca je dodatno orebreno s unutrašnje strane radi boljeg odvođenja toplote. Priču o tehničkim detaljima upotpunjava skretnica prvog reda, sa padom od šest decibela, koja je izrađena od veoma kvalitetnih komponenta. A na putu signala, pre skretnice, nalazi se panel sa zvučničkim terminalima, koji su izvedeni u kombinaciji prozirne oplate od čvr-

Ključne karakteristike

Topologija

- Dvosistemski, bas refleks

Frekvencijski raspon

- 40 Hz - 25 kHz

Preporučena snaga pojačala

- >200 W