

JUBILARNI PEDESETI BROJ VAŠEG AUDIO/VIDEO MAGAZINA

www.hi-files.com

Hi-Files

Broj 50 • Cena 300 RSD • CG 3,5 € • BiH 7,7 KM

BEST AUDIO & VIDEO
EXPERIENCE

TESTOVI

Monitor Audio GX50
Dynaudio Xeo 3
Rega RS5

MREŽNI PLEJERI
Pioneer N-50
Denon DNP-720AE



REGA
Uzdanica srednje klase



CAMBRIDGE AUDIO
Još jedan DacMagic



SAMSUNG
Lampaška docking stanica



Produceno za izdavačku djelatnost
Hi-Files group



ISSN 1820-2950

9 771820 295006

Bežični hi-end

Iako se danski Dynaudio smatra tradicionalnim, možda i konzervativnim proizvođačem hi-fi opreme, istina je da se u ovoj kompaniji ipak razmišlja široko – proizvode kvalitetna ozvučenja za automobile (Volkswagen AG), a odnedavno Dynaudio zvučnike možete pronaći i u nekim laptop računarima. Xeo ide još jedan korak dalje u modernizaciji.

Ljubiša Miodragović

Tačno 35 godina bilo je dovoljno ovom proizvođaču da od ozbiljnog, ali malog igrača u hi-fi industriji izraste u kompaniju koja doseže do daleko šire publike. Dynaudio reklamira liniju Xeo kao prve bežične high-end zvučnike i potpuno je u pravu – sva ostala bežična rešenja koja smo sretali ne mogu se svrstati u high-end. Xeo linija se sastoji od dva modela, kompaktnog Xeo 3 i podnostojećeg modela Xeo 5. Posmatrano spreda, Xeo 3 je identičan zvučniku Excite X12, dok je Xeo 5 jednak modelu Excite X32. Dakle, u pitanju su elegantno uski zvučnici s membranama manjeg prečnika. Proizvode se u crnoj i beloj boji u dve varijante, visoki sjaj (piano) i

mat varijanta (satin), što čini ukupno četiri moguća finiša. Jedino što ćete primetiti na prednjem panelu kao razliku između Excite i Xeo zvučnika jeste mali, plastični krug, iza kojeg su smešteni prijemnik daljinskog upravljača i kontrolna dioda.

Spoljašnjost i unutrašnjost

Na test smo dobili kompaktni model Xeo 3, koji je smešten u standardne kartonske kutije koje smo već vidjeli na drugim Dynaudio modelima. Na površinama s visokim sjajem lako ostaju otisci prstiju, ali se lako i brišu. Tako je za Xeo 3 potrebno nakon inicijalne postavke da ih prebrišete kako vas mrlje ne bi nervirale. Visokotonac je preč-

nika 27 milimetara, dok je mid-bas jedinica prečnika 14,5 centimetara i ima veću ekskursiju. Membrana je načinjena od Dynaudio MSP (Magnesium Silicate Polymer) materijala. Kabinet je izrađen od medijapana (MDF) debljine 18 milimetara, dok su prednji panel i pregrade, odnosno interna cjačanja, urađena od medijapanove debljine 25 milimetara. Inače, zapremina ovih kutija je samo 6,6 litara i po nameni najviše odgovaraju prostorijama male i srednje veličine. Bas-refleks se nalazi na zadnjoj strani, a s priloženim sunđerima korisnik može eksperimentisati kako bi dobio najpriječiviji odziv dubokih frekvencija. U svaki Xeo zvučnik ugrađena su po dva jednokanalna





**"Reprodukacija je bila dopadljiva,
note su se činile lagane i lepršave,
ali zvuk nije bio previše svetao."**

digitalna pojačala snage po 50 vati. Ova dva pojačala su namenjena svakoj zvučničkoj jedinici ponaosob. Pored pojačala, ugrađen je i prijemnik bežičnog signala, pa zadnja strana Xeo 3 priča mnogo zanimljiviju priču. Tu su utičnica i prekidač koji prihvataju i EU i UK napajanje (100-240 V, 50/60 Hz), a u kutiji se dobijaju obe vrste strujnih kablova. Na zadnjem panelu prisutna su i dva prekidača sa tri položaja, jednim se određuje soba u kojoj su smešteni zvučnici, dok se drugim prekidačem može birati pozicija na koju je zvučnik postavljen (levi, desni i mono). Mono varijanta bi bila zanimljiva ukoliko ste ograničeni prostorom i budžetom, pa postavljate po jedan zvučnik u dve različite prostorije, ali za prave audiofile je besmislena.

Transmiter, odnosno Xeo bežični predajnik, predstavlja malu, elegantnu kutiju mat sive boje zaobljenih ivica, što neodoljivo podseća na Apple proizvode, jedino što su oni beli. Na njihovoj prednjoj strani nalaze se samo Dynaudio logotip i kontrolna dioda ista kao i na zvučnicima. Zadnji panel ima četiri ulaza: analogni 3,5-milimetarski džek i stereo činč (RCA), digitalni optički i USB ulaz za vezu sa zvučnom karticom na PC/MAC računarima. Tu je još i prekidač sa tri položaja (A, B, C), kojim se određuje zona zvučnika, čime se ovaj predajnik i prijemnik iz zvučnika uparuju. Prisutan je i mikro USB ulaz, koji se koristi samo za napajanje

Dynaudio
Na zadnjem panelu prisutna su i dva prekidača sa tri položaja, jednim se određuje soba u kojoj su smešteni zvučnici, dok se drugim prekidačem može birati pozicija na koju je zvučnik postavljen.



Ključne karakteristike

Snaga

- 50 vati po jedinici

Ulazi

- 1x činč, 1x mini-džek, 1x optički, 1x USB

Frekvencija transmisijske

- 16-bit, 48 kHz

od pet volti sa priloženim ispravljačem. Inače, ovaj USB ulaz je dosta uzak, te smo se zaista uplašili da nešto ne pokvarimo. Korisnik je u mogućnosti i da kupi drugi ili treći transmiter, te jednostavnim pritiskom tastera na daljinskom upravljaču da promeni izvor.

Princip rada

Veza između transmitera i risivera u zvučniku je u digitalnom domenu na nosećoj frekvenciji od 2,4 gigaherca. Ukoliko nema prepreka među njima, distanca na kojoj će oni održavati vezu je čak 100 metara, dok se razdaljina smanjuje na 50 metara ako se ispreče zidovi. S obzirom na to da se ostvaruje direktna bežična veza, to znači da vam za priključivanje sistema neće biti potrebnii Wi-Fi ruter, IP adrese i slične mrežne peripetije. Ovaj princip je izabran jer na ovaj način proizvođač garantuje brzu i stabilnu konekciju i, što je još važnije, vezu bez grešaka u prenosu.

Uz transmiter se isporučuje i kompaktni daljinski upravljač s komandama za uključivanje i isključivanje, izbor zone, odnosno zvučnika kojima se signal prosleđuje, kao i tasteri za kontrolu glasnoće. Ova bežična



veza vrši transmisiju audio-signala u rezoluciji od 16 bita i 48 kiloherca. U praktičnom smislu to znači da ako povežete, na primer, CD plejer analognim putem, njegov izvorni signal (16 bita i 44,1 kHz) biva konvertovan u samom plejeru u analogni domen, a onda se u transmiteru konverte nazad u digitalni domen na 16 bita i 48 kiloherca. Zbog ovih konverzija najbolje rešenje bi bilo povezati izvor digitalnom vezom s transmiterom i tako izbeći konverziju sve do samih zvučnika.

Tek nakon čitanja tehničke dokumentacije saznali smo da postoji 59 nivoa glasnoće jer u radu uopšte nismo osetili da ima fiksiranih nivoa. Zanimljivo je i da, ukoliko nema signala od predajnika, aktivni zvučnici prelaze u stand-by režim tako trošeći samo 0,6 vati. Uparivanje risivera iz aktivnih zvučnika i predajnika traje veoma kratko, a korisnik može primetiti brzo treptanje crvene i plave diode dok se konačno ne upali stalna plava dioda.

Slušanje

Na Xeo smo povezali prvo Pioneer N-50 i Denon DNP-720AE mrežne plejere koji su nam bili na testu. Zvuk sa Pioneera nam se poprilično dopao i čini se da je Xeo uspeo da ostvari dobru simbiozu. Reprodukcija je bila dopadljiva, note su se činile lagane i lepršave, ali ukupni zvuk nije bio previše svetao. Uz preslušavanje nekoliko uobičajenih numera Stinga i Dire Straitsa nismo uspeli da mu pronađemo nikakvu manu. Preporučujemo da se ne bavite tehnologijom koja stoji iza celog proizvoda i da se ne opterećujete bitovima i kilohercima jer Xeo 3 spada u najmuzikaljnije sisteme koje smo skorije čuli. Iako su malog gabarita, bas-odziv je sasvim korekstan, ali naravno ne treba očekivati rušenje zakona fizike. Razlika u ceni između Excite X12 i

Slušali smo
Iskrenu i tako nežnu Des'ree na albumu "Supernatural".



Xeo 3 iznosi 500 evra, što znači da za tu razliku u ceni dobijate digitalno pojačalo koje je savršeno upareno sa zvučnicima, dok ste ujedno uštedeli i na zvučničkim kablovima. Treba uračunati i trošak od 250 evra za transmiter, ali činjenica je da za 1.550 evra dobijate vrlo zgodan sistemčić gde vam je potreban samo izvor. A taj izvor može biti vaš laptop računar. Za sve audiofile koji biju bitku sa manjkom prostora, ali i sa gomilom kablova, Xeo je fantastično rešenje koje samo možemo najtoplje da preporučimo.

Plus

- Vrhunski kvalitet, kakav se i očekuje od Dynaudija.
- Odlična reprodukcija.
- Jednostavno postavljanje i upravljanje.



Minus

- ▼ Baš ništa.



Oprema

- Pioneer N-50
- Denon DNP-720AE

Dynaudio Xeo 3

- Snaga pojačala: 2x (50+50) W
- Frekvencijski opseg (+/- 3 dB): 48 Hz – 22 kHz
- Rezna frekvencija: 1,5 kHz
- Topologija: 1x145 mm MSP bas/srednjotonac, 1x27 mm visokotonac
- Dimenzije (ŠxVxD): 170x281x262 mm
- Masa: 6,4 kg
- Cena: 1.300 €

Transmiter

- Frekvencija za transmisiju: 2,4 GHz
- Rezolucija transmisije: 16 bita/48 kHz
- Frekvencijski opseg: 20 Hz – 22 kHz
- Dimenzije (ŠxVxD): 120x32x90 mm
- Masa: 0,148 kg
- Cena: 250 €

► Vox Trade, 011/3016-230

